

PHILOSOPHIE

Lettres Supérieures 2025-2026

Le cours de philosophie en Lettres Supérieures a pour finalité de consolider le travail commencé en classe terminale. Ce dernier visait à « *favoriser chez l'élève l'exercice réfléchi du jugement et l'acquisition d'une culture philosophique initiale* ». Il s'agira donc, en hypokhâgne, de « *poursuivre l'effort de réflexion et de lecture, et d'affermir la maîtrise des exercices de dissertation et d'explication de textes inaugurés l'année précédente. Les élèves seront ainsi en mesure d'accéder au bon usage de l'abstraction, à la position rigoureuse de problèmes précis et à leur traitement argumenté, progressif et cohérent* »¹.

A cette fin, le programme définit six domaines regroupés en deux champs. Leur exploration, menée librement par chaque professeur, travaillera à élucider les notions et problèmes qu'ils recouvrent :

- o l'action : l'art, la technique – la politique, le droit – la morale
- o la connaissance : la métaphysique – la science – les sciences humaines : homme, langage, société

Le programme prescrit aussi la lecture de deux œuvres complètes, l'une de philosophie ancienne ou médiévale, l'autre de philosophie moderne ou contemporaine. Car l'hypokhâgne demande de se confronter soi-même aux grands textes de philosophie, que l'on en fasse une lecture complète et approfondie lorsqu'ils sont suffisamment accessibles, ou simplement une approche partielle lorsqu'ils sont plus difficiles.

Afin de vous préparer au mieux à votre année de philosophie en hypokhâgne, nous vous recommandons de relire votre cours de terminale, de saisir toutes les occasions pouvant vous aider à maîtriser au mieux le programme du baccalauréat en philosophie (notions, [repères](#), textes et œuvres étudiés). Les repères philosophiques, en particulier, constituent des outils indispensables pour s'orienter dans la pensée et pour problématiser. Il est indispensable d'en maîtriser la signification.

Sans vous épuiser pour autant avant septembre, nous vous indiquons une première bibliographie, classique, qui, tout étant utile au cours de l'année, constitue un fonds dans lequel vous pouvez dès à présent puiser des idées de lecture. Nous y joignons des suggestions d'ouvrages qu'il est utile d'avoir dans sa bibliothèque, mais aussi des pistes pour aiguiser votre goût de la philosophie ou étoffer votre culture en la matière.

Pour la rentrée, nous vous demandons d'avoir lu **trois livres au choix** parmi ceux indiqués en gras en n'oubliant de prendre des notes et de constituer pour chacun une fiche de lecture (cf. conseils ci-joints). **La lecture des deux titres soulignés (Platon, *Phèdre* ; Pierre Hadot, *Qu'est-ce que la philosophie antique* ?) est obligatoire pour la rentrée.**

Au plaisir de vous retrouver en septembre, nous vous souhaitons un excellent été et de belles lectures !

Nathalie RAYBAUD et Anne-Sophie de LA VAISSIERE

¹ BO n° 34 du 30/09/2007

Philosophie antique et médiévale :

PLATON : *Apologie de Socrate* ; *Le Banquet* ; ***Phèdre*** ; *Gorgias* ; *République*

ARISTOTE : *Ethique à Nicomaque* (livre V) ; *Politique* (livre I)

EPICURE : *Lettres et maximes* (notamment la *Lettre à Ménécée*, mais pas seulement)

EPICTETE : *Manuel*

LUCRÈCE : *De la Nature des choses*

MARC-AURÈLE : *Pensées pour moi-même*

AUGUSTIN : *Confessions*

+ **Pierre HADOT** : ***Qu'est-ce que la philosophie antique ?*** une lecture aussi fondamentale qu'agréable !

Renaissance et philosophie moderne

MACHIAVEL : ***Le Prince***

MORE : *L'Utopie*

MONTAIGNE : *Essais* (II, 12)

LA BOETIE : ***Discours de la servitude volontaire***

DESCARTES : *Discours de la méthode* ; *Méditations métaphysiques*

HOBBS : *Léviathan* (ch. 13 à 17)

LOCKE : *Second traité du gouvernement civil*

SPINOZA : *Ethique* (Livre I, Appendice) ; *Traité théologico-politique* (Préface, chapitres XVI à XX)

LEIBNIZ : *Nouveaux essais sur l'entendement humain*

PASCAL : *Trois Discours sur la condition des grands* ; *Pensées*

HUME : *Enquête sur l'entendement humain* (section 12)

ROUSSEAU : *Discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes* ; ***Du Contrat social*** (livres I et II au moins) ; *Emile*, livre IV (profession de foi du Vicaire Savoyard)

KANT : ***Qu'est-ce que les Lumières ?*** ; préface à la Seconde édition de la *Critique de la raison pure* ; *Fondements de la métaphysique des mœurs* ; *Critique de la Faculté de juger* (Ière partie)

Philosophie moderne et contemporaine

HEGEL : *La Raison dans l'histoire* ; ***Esthétique*** (introduction) ; *Préface à la phénoménologie de l'esprit*.

MARX : *Le Capital* (livre I) ; *L'Idéologie allemande* (Préface, section I)

NIETZSCHE : ***Généalogie de la morale*** (2ème dissertation not.) ; *Le Gai savoir*

HUSSERL : *La Crise de l'humanité européenne et la philosophie*

BERGSON : *L'Energie spirituelle*, ch. 1 ; *La Pensée et le mouvant* (ch. 3 à 6)

HEIDEGGER : *Essais et conférences* (« La question de la technique »)

BACHELARD, *La Formation de l'esprit scientifique*

ARENDT : *La Condition de l'homme moderne* ; *La Crise de la culture*

RUSSELL : *Problèmes de philosophie*

MERLEAU-PONTY : *Eloge de la philosophie* ; ***L'Œil et l'esprit***

SARTRE : *L'Existentialisme est un humanisme* ; *L'Etre et le Néant*, III^e partie, ch. I, IV : « Le regard »

FOUCAULT : *Surveiller et punir* ; *Les mots et les choses*

LEVI-STRAUSS : *Race et Histoire* ; *Tristes tropiques*

LEVINAS : *Ethique et infini*

BENJAMIN : *L'œuvre d'art à l'époque de sa reproductibilité technique*

ROSA : *Aliénation et accélération*

NB : la plupart des livres indiqués ici – en gras ou non – sont édités avec une introduction, des notes, des commentaires et un lexique, dans deux éditions que nous vous recommandons vivement : [Les Intégrales de Philo](#) (Nathan) et [Folio Plus Philosophie](#) (Gallimard).

Ouvrages de travail :

- *Notions de philosophie*, sous la direction de Denis Kambouchner, Folio Essais (3 volumes)
- *Philosophie : le Manuel*, sous la direction de P. Ducat et J. Montenot, Ellipses
- *Le Temps des philosophes*, sous la direction de Catherine Roux-Lanier, Paris, Hâtier, 1995
- *Philosophes et philosophie*, sous la direction de Bernard Morichère, Paris, Nathan 1992
 - t. 1 : des origines à Leibniz
 - t. 2 : de Locke à nos jours
- G. Chomienne, *Lire les philosophes*, Hachette (des œuvres de référence en version intégrale ou de très longs extraits)
- *Philosophie. L, ES, S*, sous la direction de Françoise Raffin, Delagrave (il comporte une bonne explication des repères)

Réfléchir, se cultiver en philosophie :

- sur France Culture : [Avec philosophie](#), par Géraldine Mulhmann ; voir aussi, plus anciens, les nombreux podcasts de l'émission [Les Chemins de la philosophie](#), par Adèle Van Reth
- sur Arte : [Les idées larges](#), par Laura Raim et Youness Bousenna

Méthode : comment écrire une fiche de lecture ?

1/ Qui est l'auteur ? Etablissez une brève biographie de l'auteur en précisant dans quel contexte – historique, politique et culturel – il écrit son œuvre.

2/ Dégagez les idées principales de chaque chapitre, ou les grands moments de l'œuvre que vous aurez repérés vous-même, et relevez les arguments de l'auteur pour étayer ses thèses. Évitez la paraphrase en reformulant et expliquant le propos avec vos propres mots.

3 /A l'aide d'un dictionnaire, établissez un lexique des mots dont vous ignorez le sens. Définitions notées, là encore, chapitre par chapitre. Notez la page où se trouvait ce mot inconnu.

4/ Relevez – en notant la page – quelques citations assez brèves pour les retenir et qui résument assez bien selon vous la pensée de l'auteur. Inutile d'apprendre des citations que vous n'êtes pas capable d'expliquer !

5/ Notez vos questions : des questions de compréhension (notez la page, le chapitre qui en fait l'objet), mais aussi les interrogations qui vous viennent en réfléchissant sur ce qui est écrit.