

Miriam Freitag
Professeure d'allemand
miriam.freitag@gmail.com



Hypokhâgne Lycée Victor-Duruy 2025-2026 Allemand LVA et LVB

Bienvenue au lycée Victor Duruy ! En Allemand LVA et LVB, nous travaillerons sur des textes littéraires et sur des articles de presse, nous traduirons des textes (version/thème) et nous consoliderons la grammaire et le lexique. Notre objectif sera de savoir analyser un texte, d'avoir une vue d'ensemble de la littérature germanophone depuis le XIX^{ème} siècle et de bien connaître la civilisation et l'actualité des pays germanophones.

Le rythme de travail sera très soutenu, il est donc dans votre intérêt de ne pas négliger ces conseils de travail et de prendre de l'avance dès maintenant, en révisant notamment vos cours de lycée.

Travail durant l'été pour les élèves LVA et LVB

- assimiler et consolider ce qui a été vu en cours d'allemand au lycée, notamment les déclinaisons, les conjugaisons (verbes forts, verbes modaux + *wissen*), les bases de la syntaxe

- entretenir et consolider sa pratique de la langue en lisant et en écoutant de l'allemand, à l'aide de la liste ci-dessous :

Presse sur internet :

www.zeit.de

www.spiegel.de

www.faz.de

www.welt.de

Deutsche Welle www.dw.com/de

www.tagesschau.de

Podcasts :

Deutsche Welle Audio-Trainer

Deutsche Welle Top-Thema

Langsam gesprochene Nachrichten

Littérature :

La collection Folio bilingue, notamment :

Heinrich BÖLL, *Le train était à l'heure/Der Zug war pünktlich*

Franz KAFKA, *Un médecin de campagne et autres récits/Ein Landarzt und andere Erzählungen, La Métamorphose/Die Verwandlung*

Thomas MANN, *Tonio Kröger*

Bernhard SCHLINK, *L'autre/Der Andere*

Stefan ZWEIG, *Vingt-quatre heures de la vie d'une femme/Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau*, *Le joueur d'échecs/Schachnovelle*

Recommandations en allemand :

Heinrich BÖLL, *Die verlorene Ehre der Katharina Blum*

Max FRISCH, *Homo Faber*

Jana HENSEL, *Zonenkinder*

Erich Maria Remarque, *Im Westen nichts Neues*

Films

Gegen die Wand / Head on (Fatih Akin, 2004)

Das Leben der Anderen / La Vie des autres (Florian Henckel von Donnersmarck, 2007)

Unsere Mütter, unsere Väter / Generation war (Philipp Kadelbach, 2013)

Das weiße Band / Le Ruban blanc (Michael Haneke, 2009)

Hannah Arendt (Margarethe von Trotta, 2012)

Oh boy (Jan-Ole Gerster, 2012)

Der Untergang / La Chute (Oliver Hirschbiegel, 2004)

Die Ehe der Maria Braun/Le mariage de Maria Braun (R.W. Fassbinder, 1979)

Séries

Babylon Berlin (2017), disponible sur Canal+

Deutschland 83-87-89 (2015), disponible sur Canal+

Bad Banks (2020), disponible sur Netflix

Kleo (2022), disponible sur Netflix

Devoirs pour la rentrée

- En vous aidant de la liste ci-dessus, lisez un article de presse de votre choix, en lien avec l'Allemagne, et résumez-le de manière à pouvoir le présenter au reste du groupe à la rentrée (en allemand bien sûr). Imprimez l'article et apportez-le en cours.

- Choisissez une œuvre de la liste (roman, série, film...) que vous lirez / regarderez pendant l'été. Faites-en un résumé en allemand que vous enverrez par mail à Mme Freitag au plus tard **vendredi 29 août** (miriam.freitag@gmail.com). Le résumé devra figurer dans un fichier .doc, .odt ou .pdf qui sera en pièce jointe du mail. Votre texte devra avoir un interligne 1,5 (dans le traitement de texte type Word ou Libre Office : → Format → Paragraphe → Espacement).

Ouvrage à acheter

Duden. Deutsches Universalwörterbuch, ISBN: 978-3-411-05509-8 (dictionnaire autorisé aux DS et au concours).

Ouvrages conseillés

En dehors du dictionnaire ci-dessus, il n'est pas nécessaire d'acheter d'autres ouvrages. Vous pouvez cependant consulter les références ci-dessous (en bibliothèque par exemple) si vous en ressentez l'envie ou le besoin.

Histoire de l'Allemagne (de 1806 à nos jours), Johann Chapoutot, PUF, 2017.

L'Allemagne contemporaine/Heutiges Deutschland, Jacques Loisy, Bréal, 8^{ème} édition (en particulier le chapitre « Stärken und Schwächen »).

Dossiers de civilisation allemande, L. Férec et B. Gerber, Ellipses, 2022.

Das Reclam Buch der deutschen Literatur, Volker Meid, Reclam.

L'histoire littéraire allemande, Paul Gorceix, PUF, coll. « Que sais-je ? », 1997.

Wörter. Le vocabulaire allemand, Ellipses.

La conjugaison allemande, Jacques Athias, Libro, 2011.

L'allemand de A à Z, J. Janitza et G. Samson, Hatier, 2011.

Maîtriser la grammaire allemande, A. Brüssow et R. Métrich, Hatier, 2017 (contient des exercices d'application avec corrigés).