

## Culture antique, langue latine et langue grecque

Le cours de « Culture et Civilisation antiques » est destiné à épauler le cours de Latin ou de Grec, en engageant une réflexion annuelle sur un grand thème civilisationnel (commun à toutes les CPGE littéraires) qui résonne tout particulièrement à notre époque. Par exemple, nous traitons cette année : « amour et amitié » ; l'année précédente, c'était « mesure et excès » et, l'an prochain, ce sera « l'ailleurs ». Cet enseignement permet à nos étudiants de (re)découvrir les grands textes fondateurs, les principaux mythes ou courants de pensée anciens ou encore les grands événements de l'Antiquité en suivant un fil thématique et en variant les angles d'analyse (historique, littéraire ou philosophique). Par là même, ce cours est emblématique de l'approche pluridisciplinaire de l'hypokhâgne. Nous avons à cœur de tisser des liens avec notre époque : la crise de la démocratie contemporaine peut être éclairée par les défis qu'a affrontés la démocratie athénienne, les revendications antispécistes de notre époque sont déjà en germe chez les philosophes antiques Pythagore ou Lucrèce tandis que les polyamoureux de notre époque peuvent s'enorgueillir d'avoir Ovide pour précurseur.

Les cours de latin (2 heures obligatoires, extensibles à 4h pour les étudiants qui le désirent) sont scindés entre débutants et confirmés. Le cours de grec (2 heures obligatoires ou 4 heures également), compte tenu du faible nombre d'hellénistes confirmés, est unique mais l'enseignant y met en pratique une pédagogie différenciée qui permet à tous les étudiants de progresser, quel que soit leur niveau initial. Les élèves choisissent en début d'année s'ils souhaitent étudier le latin ou le grec. Ce sont donc au total 3 heures de langue, littérature et culture antiques que suivent les hypokhâgneux, et certains 5 heures. La plupart des étudiants d'hypokhâgne étant débutants en langues anciennes, il n'y a aucune inquiétude à avoir si l'on n'a pas fait de latin dans le secondaire.

Chaque cours de **latin débutant** commence par une révision grammaticale en français qui permet une meilleure maîtrise de la langue française, très utile pour les cours de lettres et de langues vivantes. Nous poursuivons avec l'apprentissage de la langue latine et terminons par le récit d'un épisode de l'histoire romaine.

Quant aux **latinistes confirmés**, ils se rendent compte peu à peu du plaisir qu'il y a à comprendre un beau texte difficile dans une langue étrangère, en particulier un poème, là où la traduction ne restituerait qu'une partie.

Le cours de **grec** suit la même progression et le même objectif que celui de latin. Il s'accompagne aussi de lectures et de commentaires d'œuvres en français comme Homère et Hésiode, des tragédies, des discours de Platon, etc. Il ne vise pas une parfaite maîtrise de la langue mais permet aux futurs historiens, philosophes ou linguistes de ne pas travailler que sur des traductions, et de se référer, en pouvant accéder à la page de droite des éditions Budé, au texte original et donc à la pensée authentique.

Pour conclure ou pour commencer, un beau vers du Ve siècle avant notre ère : « Deviens ce que tu es en apprenant. »

Le latin s'étudie en deux heures ou en quatre heures par semaine si vous suivez l'option latin complémentaire. Pour ce qui est du tronc commun, nous nous intéressons systématiquement à l'histoire de la civilisation latine et à un point précis de la langue latine (conjugaison, grammaire, lexicque). En cours complémentaire, nous approfondissons ce que nous avons vu en cours en nous exerçant davantage. Le latin participe à l'interdisciplinarité de la classe prépa, ce qui rend cette discipline d'autant

plus enrichissante. C'est une matière très intéressante, qui nécessite un travail personnel assidu ainsi qu'un apprentissage rigoureux.

*Manon, étudiante en LS en 2021-2022.*

À Victor-Duruy, le grec est repris depuis les toutes premières bases, ce qui permet de mettre au même niveau tous les élèves. Nous étudions la grammaire, le vocabulaire et la traduction en deux heures, et, si on le souhaite, en quatre heures. « L'option grec » est alors plus littéraire, car nous nous intéressons aux œuvres antiques et à la mythologie de manière approfondie et réfléchie. La culture grecque étudiée est utile dans nombre de disciplines en prépa — philosophie, histoire, culture antique ou encore français. Le grec est une matière demandant un travail régulier, mais qui apparaît amusant et stimulant.

*Telma, étudiante en LS en 2021-2022.*

Après plusieurs années à apprendre le latin, ça serait saboter beaucoup de labeur que de ne pas continuer dans cette voie d'excellence. Si l'exercice de la version occupera la majeure partie du cours et de vos devoirs, ce n'est pas pour autant que la mythologie ou la grammaire seront écartées, et au contraire ! À travers les textes, vous découvrirez – et approfondirez – l'histoire et la langue. Ce à quoi vous répondrez : "C'est une langue morte, à quoi bon ? Une langue vivante ou l'option géographie seront plus utiles." Bien au contraire ! C'est la meilleure option pour arriver avec un bagage culturel solide au concours, pour faire travailler votre mémoire ou pour découvrir les secrets de la langue française.

*Louis et Jacques, étudiants en LS en 2021-2022.*